**FORMULARZ ZGŁOSZENIA PRZYKŁADU DOBREJ PRAKTYKI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nazwa szkoły/placówki, w której realizowane jest działanie** | | **Szkoła Podstawowa nr 2 im. Arkadego Fiedlera w Dębnie** | | | | | |
| **Imię i nazwisko dyrektora szkoły/placówki** | | **Barbara Kornaś** | | | | | |
| **Adres szkoły/placówki** | | **ul. Jana Pawła II 1, 74-400 Dębno** | | **Tel.:**  **957602713** | **Fax:**  **957602713** | | **e-mail:**  **dyrektor@sp2debno.pl** |
| **Imię i nazwisko autora, koordynatora lub osoby odpowiedzialnej za realizację zadania** | | **Wioletta Rafałowicz** | | | | **Tel.: 957602713** | |
| **Obszar** (wybrany obszar zaznaczyć **X**) | | **Dydaktyka** | X | | | | |
| **Profilaktyka i wychowanie** |  | | | | |
| **Nadzór** |  | | | | |
| **Inne** |  | | | | |
| **Temat działania** | **Kilka sprawdzonych sposobów na ortografię** | | | | | | |
| **Cel/cele** | Doskonalenie znajomości stosowania zasad ortograficznych i interpunkcyjnych.  Wyrabianie czujności ortograficznej.  Wdrażanie uczniów do samodzielnego i umiejętnego korzystania ze słowników ortograficznych i interpunkcyjnych.  Zachęcanie do pracy nad ortografią poprzez łączenie edukacji ortograficznej z rozrywką i zabawą. | | | | | | |
| **Opis** | | Lekcja ortografii nie musi być nudna. Warto, pamiętając o stylach uczenia się, tak zaplanować zadania, aby wzrokowcy, słuchowcy, kinestetycy byli zaangażowani podczas zajęć i jak najwięcej zapamiętali.  **Sposób 1**  Pisanie ze słuchu nie należy do ulubionych czynności uczniów. Co prawda, najtrudniejsze słowa uczniowie znają wcześniej i mają czas, aby je opanować. Jednak nie zmienia to ich nastawienia do tego zadania.  Tym razem znali słowa i jeszcze sami zredagowali tekst dyktanda.  Teksty dyktand powstały podczas lekcji. Uczniowie pracowali w grupach. Otrzymali następujące polecenie od ORTOPISA:  Otwórzcie na chybił trafił „Słownik ortograficzny”. Wypiszcie 20 haseł z 1-2 stron. Ułóżcie tekst dyktanda. Wyróżnijcie wszystkie hasła. Zróbcie zdjęcie stron słownika tak, aby hasła były widoczne. Prześlijcie przepisany tekst dyktanda i fotografie jako załączniki.  **Sposób 2**  Zmotywuj uczniów do udziału w oryginalnym konkursie ortograficznym.  Ja opracowałam cykl zadań konkursowych - ŻYWE ABECADŁO  Uczniowie redagowali krótki tekst dyktanda - 6 zdań. Minimum słów w zdaniu - 5. Element konieczny -  w każdym słowie występuje „rz”.  Następnie uczniowie pracowali z tasiemcem wyrazowym. Dzielili go na litery, z których układali wyrazy  i zdania. Przepisywali tekst ręcznie lub na komputerze i przedstawiali do sprawdzenia. Nie mogli zgubić ani jednej literki!  W kolejnym etapie uczniowie przygotowali autorskiego mema, zachęcającego do poznania zasad ortograficznych i interpunkcyjnych oraz wypisywali 10 związków frazeologicznych, w których wystąpiły głoski nosowe „ą” lub „ę”. Projektowali rebusy przedstawiające wybrany przez Ciebie związek frazeologiczny.  Tworzyli także autorskie krzyżówki z hasłem.  **Sposób 3**  Graffiti ortograficzne pomaga nam zapamiętać pisownię wyrazów.  Uczniowie pisali ze słuchu tekst zredagowany przez inną grupę uczniowską. Oczywiście, sprawdzony  i zatwierdzony przez nauczyciela. Następnie uczniowie sprawdzali dyktanda kolegom i koleżankom  w klasie. Uważnie analizowali swoje błędy i wykonywali graffiti ortograficzne w zeszycie, które miało pomóc zapamiętać pisownię trudnych wyrazów.  **Sposób 4**  Polecam tworzenie chmur wyrazowych.  Moi uczniowie tworzą chmury wyrazowe najczęściej w parach. Podczas zadania korzystają ze słownika ortograficznego. Określamy minimalną liczbę wyrazów ilustrującą określoną zasadę ortograficzną. Uczniowie czytają, wybierają, zapamiętując pisownię i regułę ortograficzną.  Zgromadzone słownictwo wykorzystują do przygotowania kolorowej chmury wyrazowej w ciekawym kształcie.  Proces tworzenia przebiega szybko i sprawnie w obecności pozostałych uczniów.  **Sposób 5**  Ortopis wyjaśnia/ poznaje zasady, jak korzystać ze słowniczka ortograficznego. W tym celu tworzyliśmy autorskie komiksy, objaśniające, jak i z jakiego powodu korzystać ze słowniczka ortograficznego.  Wierzymy, że słowniczki wołają do uczniów: "Weź mnie, proszę. Z pewnością Ci się przydam."  "Halo, tu jestem! Czekam na Ciebie. Otwórz mnie, a nie rozczaruję Cię." | | | | | |
| **Wykaz załączników** | | <http://sp2debno.pl/article-pomocnicy_ortopisa.html>  <http://sp2debno.pl/article-ortopis_wyjasnia.html>  <http://skokiporozum.blogspot.com/2017/03/ortograficzne-grafitti.html>  <https://skokiporozum.blogspot.com/2017/09/dzien-kropki-na-lekcji-jezyka-polskiego.html>  <http://sp2debno.pl/article-zywe_abecadlo.html>  <http://sp2debno.pl/article-dlaczego_chmury.html>  <http://sp2debno.pl/article-graffiti_ortograficzne.html>  <https://lekcjawszkolnejsali.blogspot.com/2017/06/ortopis-prezentuje-wyjatki-ortograficzne.html>  <https://lekcjawszkolnejsali.blogspot.com/2017/06/pisariusz-przypomina-kiedy-piszemy-rz.html> | | | | | |
| **Wyrażam zgodę na przetwarzanie informacji zawartych w powyższym formularzu oraz opublikowanie przedstawionego przykładu dobrych praktyk na stronie Kuratorium Oświaty w Szczecinie Wioletta Rafałowicz** | | | | | | | |
| Dębno, 2 listopada 2017r. Wioletta Rafałowicz  **/**miejscowość, data**/** /imię i nazwisko autora lub dyrektora szkoły/ | | | | | | | |