**FORMULARZ ZGŁOSZENIA PRZYKŁADU DOBREJ PRAKTYKI**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa szkoły/placówki, w której realizowane jest działanie** | **Szkoła Podstawowa nr 2 im. Arkadego Fiedlera w Dębnie** |
| **Imię i nazwisko dyrektora szkoły/placówki** | **Barbara Kornaś** |
| **Adres szkoły/placówki** | **ul. Jana Pawła II 1, 74-400 Dębno** | **Tel.:****957602713** | **Fax:****957602713** | **e-mail:****dyrektor@sp2debno.pl** |
| **Imię i nazwisko autora, koordynatora lub osoby odpowiedzialnej za realizację zadania** | **Wioletta Rafałowicz** | **Tel.: 957602713** |
| **Obszar** (wybrany obszar zaznaczyć **X**) | **Dydaktyka** | X |
| **Profilaktyka i wychowanie** |  |
| **Nadzór** |  |
| **Inne**  |  |
| **Temat działania** | **Pomysły na lekcje poświęcone lekturze “Mały Książę”** |
| **Cel/cele** | Popularyzowanie czytania książek wśród dzieci i młodzieży.Umożliwienie dzielenia się swoimi doświadczeniami czytelniczymi.Wyrażanie opinii o książkach i dyskutowanie o nich.Stworzenie społeczności młodych czytelników.Rozwijanie umiejętności posługiwania się technologiami informacyjno- komunikacyjnymi.Doskonalenie umiejętności redagowania wypowiedzi pisemnej. |
| **Opis**  | **Pomysł 1**Dzień Głośnego Czytania rozpoczął cykl lekcji poświęconej lekturze. Zadanie zaangażowało uczniów i porządkowało informacje. Pracowaliśmy metodą projektu.Zespoły zadaniowe powstały tydzień wcześniej i zwracały się do mnie tylko wówczas, kiedy potrzebowały rady, dodatkowego wyjaśnienia, potwierdzenia, że dobrze myślą. Moi uczniowie samodzielnie dokonali wyboru fragmentów. Oczywiście w taki sposób, aby każdą rolę uwzględnić. Indywidualnie i w parach ćwiczyli głośne czytanie, zwracając uwagę na znaki przestankowe i modulując głosem. Jednak przydziału do ról dokonałam samodzielnie.Głos- to był wielki atut wielu czytających. Wspaniale wczuwali się w swoją rolę i myślę o tym, aby w przyszłości, przy innej lekturze, tę umiejętność wykorzystać i stworzyć słuchowisko.Następnie dokonali wyboru rekwizytu, jakiegoś elementu stroju, który byłby ich znakiem rozpoznawczym oraz zaplanowali, w jaki sposób w sali lekcyjnej zabiorą nas w podróż po świecie Małego Księcia. Wędrówkę zakończyliśmy na Ziemi. Inna grupa słuchała, oglądała i robiła notatki. Oczywiście reagowała na to co się działo, zwłaszcza mimiką twarzy, niekiedy wybuchając śmiechem. Ich zadaniem będzie zredagowanie sprawozdania, recenzji z tego, co zadziało się w naszej sali lekcyjnej. Głośne czytanie trwało około 30 minut. Sala została przez uczniów przygotowana już w czasie przerwy, więc zorganizowaliśmy konferencję prasową. Występujący odpowiadali na spontanicznie zadawane pytania, dotyczące ich przygotowania w domu i czytania podczas lekcji. Pytania były rewelacyjne, bo skłaniały do zastanowienia się nad wkładem swojej pracy, możliwościami zmiany/ poprawy. Pomagały obiektywnie ocenić współpracę. Potem eksponujący się uczniowie zadawali pytania obserwującym i słuchającym. Ci z kolei pytali o zaobserwowane reakcje. Dowiedzieli się więc, jakie budzili emocje i czy udało im się ukryć swoje zdenerwowanie.Takie podsumowanie lekcji można sobie wymarzyć.**Pomysł 2**Nie ustaję w poszukiwaniu czegoś nowego na moje zajęcia. Dzięki pomysłom łatwiej zaangażować uczniów, zmotywować do czytania książek, przełamać ich opór.Tym razem przygotowałam dla uczniów labirynty.Wykorzystałam do tego aplikację<https://www.festisite.com/text-layout/maze/>W labiryntach ukryłam sentencje z "Małego Księcia".Warto podkreślić, że labirynty rozwijają proces analizy, pamięć wzrokową, a także uczą rozwiązywania problemów. Wpływają na rozwój wyobraźni. Wymagają koncentracji, skupienia, wodzenia okiem, wyciągania wniosków. **Pomysł 3**Na kolejnych zajęciach zaproponowałam uczniom zwizualizowanie sentencji własnymi fotografiami. Nie trzeba mieć do tego super aparatu fotograficznego, wystarczy telefon komórkowy. Zdjęcie jest już formą interpretacji cytatu. Ponieważ uczniowie wiele czasu spędzają przed komputerem, stwarzam okazję do wykonania zadań przy pomocy różnych darmowych aplikacji. Przy okazji zgromadziliśmy synonimy do słowa "sentencja". Zobaczcie, jak ich wiele.**Pomysł 4**Mały Książę kontynuuje podróż- ciąg dalszy lektury "Mały Książę"Przy omawianiu lektury "Mały Książę" podejmowaliśmy wiele aktywności. Jedną z nich było zredagowanie kolejnego etapu podróży bohatera. Pozostawiłam uczniom swobodę w procesie twórczym. Ilustracje zostały wykonane przez autorów w zeszycie przedmiotowym. W niektórych pracach można dostrzec sentencje- drogowskazy życiowe, np. "Po paru latach przyzwyczajasz się do samotności, ale nadal czujesz wielką pustkę w sercu", "Ludzie są bardzo interesowni", "Teraz mogę pokazać innym, jaka ważna jest dziecięca radość". Wydaliśmy książeczkę elektroniczną, w której zgromadziliśmy nasze prace.  |
| **Wykaz załączników** | <http://sp2debno.pl/article-dzien_glosnego_czytania_2.html><https://skokiporozum.blogspot.com/2017/10/w-labiryncie-w-towarzystwie-maego.html><https://skokiporozum.blogspot.com/2017/10/pierwsze-spotkanie-z-maym-ksieciem.html><https://www.flipsnack.com/WiolettaRafaowicz/dzie-g-o-nego-czytania-ft98gfqfh.html?p=4><https://skokiporozum.blogspot.com/2017/10/co-pomogo-nam-zapamietac-sentencje-z.html><http://skokiporozum.blogspot.com/2016/11/may-ksiaze-w-cytatach-sentencje-maksymy.html><https://skokiporozum.blogspot.com/2017/10/may-ksiaze-kontynuuje-podroz-ciag.html><http://www.calameo.com/read/005359697bdaa0e1787dd> |
| **Wyrażam zgodę na przetwarzanie informacji zawartych w powyższym formularzu oraz opublikowanie przedstawionego przykładu dobrych praktyk na stronie Kuratorium Oświaty w Szczecinie Wioletta Rafałowicz** |
| Dębno, dnia 2 listopada 2017r. Wioletta Rafałowicz **/**miejscowość, data**/** /imię i nazwisko autora lub dyrektora szkoły/ |